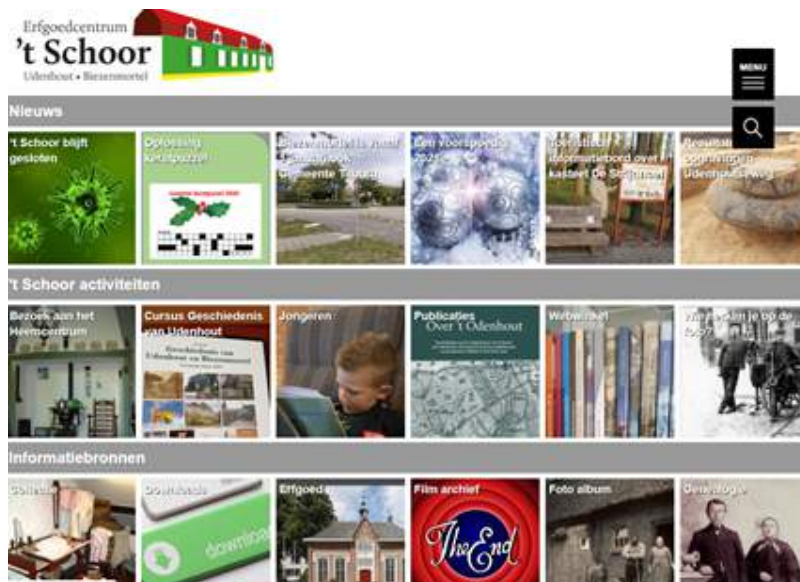


Jaarbericht 't Schoor 2020



Met dit jaarbericht geven wij beknopt weer wat het team van vrijwilligers het afgelopen jaar samen tot stand heeft gebracht.

Corona pandemie

Het jaar 2020 is ook voor Erfgoedcentrum 't Schoor overschaduwed door de wereldwijde corona pandemie. Eind februari werd de eerste Nederlandse coronabesmetting vastgesteld in Loon op Zand. Vanaf 11 maart waren er zware of hele zware maatregelen van kracht. Voor 't Schoor betekende dit beperkingen in de openstelling, geen rondleidingen, geen programma's voor de basisscholen, geen boekpresentaties voor volle



zalen, geen lezingen, een halverwege afgebroken cursus "Geschiedenis van Udenhout", een uiterst sobere 4-mei-viering, geen grote viering van Open Monumentendag, beperkingen in bijeenkomsten en beperkingen in de werkzaamheden op het Erfgoedcentrum. Allerbelangrijkst is natuurlijk de sociaal-maatschappelijke impact, zowel voor het dorp als voor de vrijwilligers. Het elkaar niet kunnen ontmoeten – of in elk geval niet "als vroeger" – is het grootste gemis. Mensen missen de presentaties voor volle zalen. Vrijwilligers missen het samen werken en het samenkomen op 't Schoor.

Digitale activiteiten

't Schoor heeft de digitale snelweg ingezet om toch activiteiten te kunnen ontplooiën. In het eerste weekend van juni is "Unentse Sprokkels 17" gepresenteerd, niet in een zaal, maar met een vooraf opgenomen film, die toegankelijk was op Youtube, social media en de website. Terwijl er bij een presentatie in een zaal

doorgaans zo'n 150 mensen aanwezig waren, is de film vanuit 589 unieke internet-adressen bekeken. In het weekend van Open Monumentendag is het boek "Over Unentse families deel 3" gepresenteerd.

Enkele mensen in een zaal. De bedoeling was om de presentatie via livestream rechtstreeks op Youtube uit te zenden. De livestream lukte niet, maar de film is daarna 343 keer bekeken.

Eind september presenteerde De Rustende Jager een jubileumboek, waaraan het Schrijversteam van 't Schoor flink heeft mogen bijdragen, nu wel met livestream. De film is 1311 keer bekeken.

Digitaal wordt een grotere doelgroep bereikt. Als de corona pandemie voorbij is, zal hopelijk de gezellige zaal weer terug op de agenda komen, maar zal ook de digitale weg blijvend op de agenda moeten staan.

In september presenteerde erfgoedcentrum 't Schoor een volledig nieuwe website, met meer mogelijkheden tot interactie.



Bezoekers kunnen gezellig door de website struinen, zoekend naar foto's, films, stambomen, archieven en toegang tot andere mooie websites. De inhoud van de voormalige website van het Snoermanfonds is nu onderdeel van de website van 't Schoor. Er is een rubriek "Wie herkent wie op de foto?" geïntroduceerd met het doel de namen van op foto's afgebeelde mensen te vinden, een actie in combinatie met het inzetten van social media. Met Kerst stond er een kerstpuzzel op de website.

De collectie

In 2020 zijn enkele schenkingen aan 't Schoor gedaan. De aan corona overleden koster Bert van Kollenburg schonk glas-in-loodraampjes, pentekeningen en lampen. Wij ontvingen ook een fraaie lampetset, bestaande uit een waskom, een lampetkan, een zeepbakje, een kammenbakje en een po. Daarnaast een tweede schilderij van de steenfabriek, erg mooi, maar helaas ontbreekt de naam van de schilder. Van de erfgenamen van de huisgenote van juffrouw Van der Sterren ontvingen we het receptieboek bij het 40-jarig jubileum van juffrouw Van der Sterren in 1972. In december kreeg 't Schoor een schenking van oud-burgemeester Wim Dijkstra. De voormalige Achthoevenschool schonk een aantal oude (school)foto's.

Digitalisering collectie

Ondanks corona zijn we (zoveel mogelijk thuis) door blijven werken aan het digitale systeem Memorix Maior, de digitale catalogus van de collectie, voor voorwerpen, foto's, bidprentjes en documenten.

Wanneer de omstandigheden het toelieten werd in een ploeg van twee of vier personen op het Erfgoedcentrum gewerkt om voorwerpen te coderen en te fotograferen. De foto's werden dan

thuis ingebracht in het systeem. Nu alle voorwerpen uit de kamers op de verschillende verdiepingen zijn gecodeerd en gefotografeerd, is begonnen met de voorwerpen uit het depot. Het opzetten van de wisseltentoonstelling over gezondheidszorg biedt nu de gelegenheid om de voorwerpen voor deze tentoonstelling meteen te coderen en te fotograferen.



Dankzij Annie Duijf, Riet Heessels en Tiny van Asten is de volledige collectie bidprentjes ingebracht in Memorix Maior. Dit team is inmiddels begonnen met het digitaliseren van documenten, zoals krantenknipsels. Kees van den Bersselaar geeft regelmatig mappen met foto's en documenten af bij Frank Scheffers. Frank digitaliseert al deze verkregen documenten in Memorix Maior.

In augustus is gestart met het digitaliseren van foto's uit de boeken en dat gaat in een enorm tempo, dankzij Tiny Lommers, Arjan Robben, Frans en Rika Goossens, Jo van der Meijden, Jan Timmermans en André Witlox.

Inmiddels zijn 6.606 voorwerpen, 7.900 bidprentjes, 14.435 foto's en 1.146 dossiers/ documenten opgenomen in de digitale catalogus, in totaal meer dan 30.000 items.

De wisselexpositie

De in 2019 begonnen wisselexpositie over de Tweede Wereldoorlog was met het oog op de nationale viering van 75 jaar Bevrijding verlengd tot en met de eerste helft van 2020. Corona maakte het ook onmogelijk dat te vieren. De wisselexpositie kon zelfs niet geopend zijn op 4 en 5 mei 2020. Eind 2020 is begonnen aan het inrichten van een nieuwe wisselexpositie, over gezondheidszorg.

Openstelling van het Erfgoedcentrum

't Schoor sloot vanwege de coronamaatregelen tijdens de eerste lockdown van 19 maart tot 11 juni, tijdens de tweede lockdown twee weken in november en daarna weer vanaf 14 december. Omdat Theeschenkerij 't Rectoraat vanaf maart continu gesloten was, kwamen er in de periode dat 't Schoor wel open was amper bezoekers om de collectie te bekijken. Gelukkig was er wel inloop van mensen die vragen hadden over heemkundige onderwerpen maar vooral werden er veel boeken verkocht. Dat kwam omdat er geen boekpresentaties (inclusief verkoop) op de gebruikelijke wijze georganiseerd konden worden.



Dit jaar zijn er alleen tot 11 maart rondleidingen geweest. In groepsverband brachten in februari ruim 50 leden van EVA in vier groepen een bezoek aan 't Schoor.

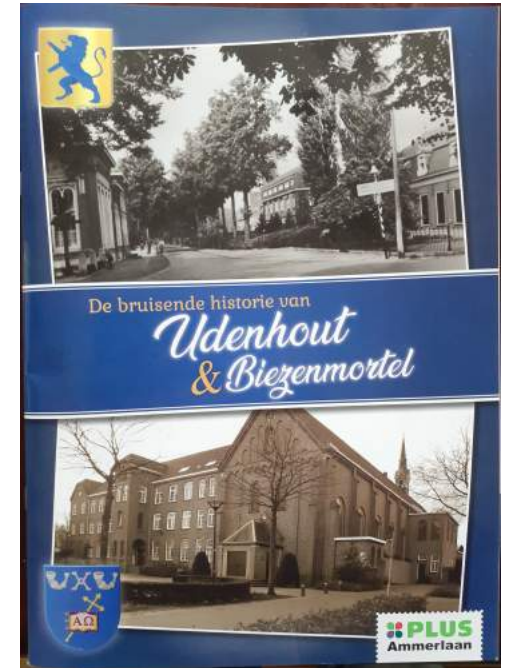
In het dorp

Supermarkt PLUS Ammerlaan had van maart tot en met mei een actie, een album over Udenhout en Biezenmortel met in totaal 172 te verzamelen plaatjes. Erfgoedcentrum 't Schoor mocht verantwoordelijk zijn voor de inhoud. De actie viel precies in de eerste lockdown en juist daarom hebben er extra veel mensen van genoten.

In maart stond er een kleine foto-expositie in de Bibliotheek met als thema Udenhoutse vrouwen. Voor Open Monumentendag was een fietstocht georganiseerd langs de vroegere en huidige

onderwijslocaties in Udenhout en Biezenmortel, het thema van 2020.

In oktober en november vonden opgravingen plaats aan de Udenhoutseweg in Berkel, waar de nieuwbouwwijk Berk & Hout moet komen. Er is een grafveld uit de Bronstijd alsook boerderijen uit de Bronstijd en uit de Romeinse tijd gevonden. 't Schoor is in gesprek met de eigenaar om een blijvende herinnering aan de opgravingen te realiseren.



In november zijn de boeken van 't Schoor, die eerder een plaatsje hadden in een vitrine in het in 2020 gesloten kantoor van de RABO-bank geschonken aan Zorgcentrum De Eikelaar. Eerder dit jaar heeft 't Schoor een aantal edities van Unentse Spokkels beschikbaar gesteld voor de twee zorgboerderijen in het dorp, Ons Erf en de Hemelrijksche hoeve.

In december kon het vierde toeristische informatiebord worden geplaatst, en wel aan de Schoorstraat bij de poort voor de laan naar het kasteel. Op het informatiebord wordt de geschiedenis van het landgoed en kasteel De Strijdhoeve in het kort beschreven.



Dit bord is gerealiseerd bij gelegenheid van het 30-jarig jubileum van Hein van den Berg als bestuurslid van Erfgoedcentrum 't Schoor.

Wiki Udenhout, de digitale encyclopedie van Udenhout en Biezenmortel, telt – na het voeden van de items uit Sprokkels 17 en uit Unentse families deel 3 – al meer dan 8.000 items.

Vrijwilligers

In 2020 bestond de groep vrijwilligers uit meer dan 30 personen. Zij zijn samen Erfgoedcentrum 't Schoor. Zij zorgen voor de uitstraling en de goede publiciteit van 't Schoor. Door hun inzet is ons Erfgoedcentrum gratis te bezichtigen en ze zorgen er ook voor dat de ruimtes op het erfgoedcentrum er geordend en netjes uitzien. Verder organiseren zij tentoonstellingen, verzorgen presentaties, maken (vele) publicaties en onderhouden en digitaliseren onze collectie etc. Er wordt steeds meer digitaal aangeboden.

In 2020 sloten Jo van der Meijden – van Rijswijk en voormalig bestuurslid André Witlox aan als projectvrijwilligers voor de

digitalisering van de grote collectie foto's. Jack Leermakers kan voortaan als projectvrijwilliger bij inrichtingsklussen worden ingezet.

Op 91- jarige leeftijd overleed Tijn Keuninx. Hij was ruim 20 jaar vrijwilliger en zette zich vooral in bij het onderhoud van de agrarische voorwerpen die door 't Schoor bij Zorgboerderij Martens zijn geplaatst.

Frans Goossens ontving tijdens de Nieuwjaarsbijeenkomst op 11 januari uit handen van burgemeester Weterings de Gouden Speld van de Gemeente Tilburg. Op 11 januari overhandigde Frans Goossens ook de voorzittershamer officieel aan de nieuwe voorzitter Kees van Kempen. Frans was 10 jaar voorzitter van 't Schoor en onder zijn voorzitterschap werd de wekelijkse openstelling en het werken met tijdelijke wisselexposities ingevoerd en werden ook de activiteiten voor de jeugd verder ontwikkeld. Maar Frans was vooral ook de voorman van een significante, onmisbare, niet meer weg te denken pijler, namelijk een innige band tussen het dorp en 't Schoor. Wij zijn hem voor zijn grote betrokkenheid en inzet dan ook veel dank verschuldigd. Gelukkig blijft Frans na zijn afscheid als voorzitter betrokken bij 't Schoor bij projecten voor de scholen, bij



digitalisering en rondleidingen. Kees van Kempen nam de voorzittershamer van hem over.

Op 3 oktober 2020 ontvingen tot hun grote verrassing Frans Goossens en Frank Scheffers de Zilveren Erespeld van Brabants Heem. Frans vanwege zijn afscheid als inspirerend voorzitter. Frank ontving deze speld vanwege zijn tomeloze inzet voor het Schrijvers-team en daarnaast is Frank al 25 jaar bestuurslid en ook al 14 jaar een zeer deskundige penningmeester van 't



Schoor. Op 3 oktober werd door het bestuur een Oorkonde van Verdienste uitgereikt aan Jan Denissen, Luud de Brouwer, Bert van Asten en André van der Lee vanwege hun 25-jarige vrijwillige inzet voor 't Schoor.

Dit jaar ontving vrijwilliger Henk Peters een Koninklijke Onderscheiding. Dit ook vanwege zijn vrijwillige inzet voor 't Schoor. Henk is onze Tweede-Wereldoorlog-deskundige.

Sponsors, subsidies, Stutten en Steunen

Gelukkig kunnen we al vele jaren rekenen op een groep van sponsors en donateurs die ons 'stutten en steunen'. Zij stellen ons mede in staat om aan onze jaarlijkse verplichtingen te voldoen. Een inmiddels vaste inkomstenbron die het mogelijk

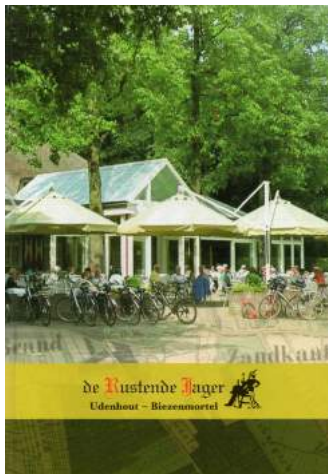
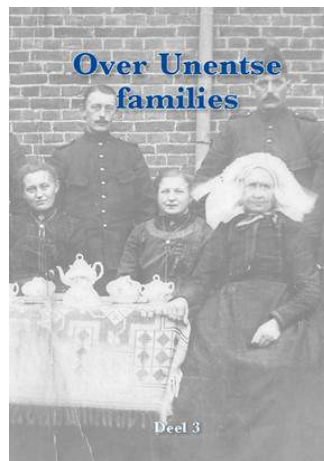
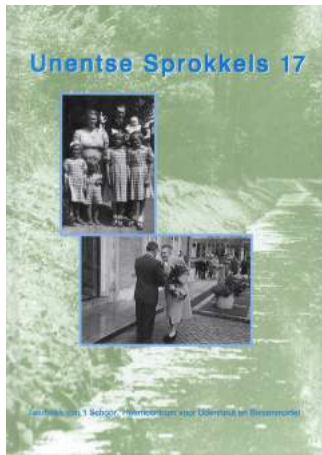
maakt om de prijs voor het jaarboek Unentse Sprokkels laag te houden zijn de advertorials. In de laatste Sprokkels die van boomrooierij Weijtmans, de Rustende Jager en Hoppenbrouwers. 't Schoor neemt ook ieder jaar deel aan de Rabo ClubSupport Campagne. Doordat velen op ons stemmen ontvangen we ieder jaar een mooi bedrag van de Rabobank en is het duidelijk een blijk van waardering voor onze activiteiten.

Toekomst

Het bestuur van 't Schoor heeft ook de verantwoordelijkheid de toekomst van de activiteiten te borgen en volgende generaties te bereiken. Een projectteam onder leiding van bestuurslid Annelieke van Geffen met medewerking van Josse Verbruggen, Alex Jansen, Gijs van Beers en Joost Spijkers zijn bezig met het opstellen van een advies dat de komende jaren voor het bestuur als leidraad mag gelden. In 2020 zijn vooruitlopend daarop al twee stappen gezet:

Sinds 3 oktober 2020 is de naam van de organisatie gewijzigd in Erfgoedcentrum 't Schoor Udenhout-Biezenmortel. Erfgoed is een bekender begrip, maar ook een ruimer begrip en bevat ook een opdracht. 't Schoor heeft niet alleen de klus om geschiedenis te beschrijven en herinneringen aan vorige generaties te bewaren, maar ook om het erfgoed van Udenhout en Biezenmortel, de gebruiken en tradities, actief door te geven aan volgende generaties. Bij gelegenheid van de naamswijziging werd op 3 oktober in kleine kring voor de eigen vrijwilligers een lezing over erfgoed gehouden door Ineke Strouken, voormalig directeur Immaterieel Erfgoed Nederland en thans bestuurslid van Brabants Heem.

De grote ruimte op 't Schoor, de Kees van den Bersselaarkamer, moet in de toekomst meer dynamiek uitstralen. Als eerste stap wordt voortaan de wisselexpositie in de grote ruimte georganiseerd, zodat de eerste indruk een of twee keer per jaar wisselt. We hopen de nieuwe wisselexpositie over gezondheidszorg vroeg in 2021 te kunnen openen, zodra dat kan binnen de dan geldende coronamaatregelen



Bestuur en werkgroepen

Bestuur: Kees van Kempen: voorzitter; Lia Clement-Verhoeven: secretariaat; Frank Scheffers: penningmeester; Hein van den Berg: vice-voorzitter; Joost van Dongen, Annelieke van Geffen, Piet Happel en Cees de Werdt.

Secretariaat: Lia Clement-Verhoeven, Achthoevenstraat 48, 5071 AS Udenhout (013-5111166)

Schrijversteam: contactpersonen Kees van Kempen (013-5111319) en Lia Clement (013-5111166)

Beheer collectie: contactpersonen Joost van Dongen (013-5114884) en Piet Happel (013-5111718)

Beheer gebouw: contactpersoon Cees de Werdt (013-5111024)

Werkgroep digitalisering: contactpersonen Piet Happel (013-5111718) en Frank Scheffers (013-5112331)

Rondleidingen op 't Schoor: contactpersoon Lia Clement (013-5111166)

Contactpersoon scholen: Annelieke van Geffen (06-46788218)

Werkgroep genealogie: contactpersoon Frank Scheffers (013 5112331)

Werkgroep veldnamen: contactpersoon Frank Scheffers (013 5112331)

Werkgroep Open Monumentendag: Hein van den Berg (013-5282483)

**Bezoek ook Wiki
Udenhout en de
website van
Heemcentrum
't Schoor:**

www.schoorudenhout.nl

E-mail: heemcentrumudenhout@gmail.com

